

Afrikanska berättelser en stark upplevelse

Teater Albatross från Halland har under några dagar gjort ett gästspel på Teater Pero med tre föreställningar på afrikanskt tema. Under festivaldagarna har det förutom nedanstående tre pjäser även visats film och hållits seminarier.

- **Bortom havet.** En berättelse om en familjs öde med anledning av utfiskningen längs Kameruns kust. Pjäsen kommer under året också att spelas på Theatre Chocolat i Kamerun.
- **Mary Kingsley.** Mary Kingsley (1862–1900) var en märklig kvinna som på egen hand – oerhört ovanligt för sin tid – tog sig runt som upptäcktsresande i Afrika. Ändå blev denna extraordinära kvinna inte lika känd som sina manliga motsvarigheter.
- **Kongo.** En skrämmande resa genom Kongos blodiga och tragiska historia, från kolonialismen till våra dagar. Pjäsen är en studie i hur rika naturtillgångar kan bli ett lands förbannelse. Pjäsen kommer att turnera i Kongo under september och oktober i år.

Teater Albatross har med dessa tre pjäser fört upp Afrika på teaterscenen – en kulturgärning om något. Med enkla men uttrycksfulla medel och stor fantasi lyckas gruppen göra okända historier till första klassens tragik.

Sammantaget är det både djärvt och annorlunda och Albatross manar oss västerlänningar att börja se vår månghundraåriga skuld till den afrikanska kontinenten.

I sanning ovanlig teater som ger upphov till stor eftertanke.

[Jens Wallén](#)