

English info in the end...

Ett nyhetsbrev från Teater Albatross!

**Äntligen en utvärdering av extraordinär Judisk Festival!
Teater Albatross har spelat 50 föreställningar i vår, mest på skolor i Sverige!
Åsa Lieberath och Robert Jakobsson tillbaka i Italien! En tidsresa!
Teater Albatross hade en framgångsrik Rysslandsturné!
Residensgruppen Rymdstationen går på knock-out!
Filmvisning i Lund av Teater Albatross skolfilm!**

Det blev den Judiska Festival vi drömt om!

Hundra människor långt ute i Tokalyngas skogar!



Över 20 ungdomar från Malmö och Göteborg, med ursprung i Mellanöstern och Afghanistan, kom till den Judiska Festivalen. Sång o glam till sena natten, afghaner sjöng med judar från flera länder, palestinier lagade bullar, höll föredrag och sjöng sina sånger!

Läs Tinna Olafsdottirs inlägg om festivalen och se hennes korta film från en av kvällarna:
<http://teateralbatross.se/judisk-festival-2015/>

(tryck på länken!)

Från Teater Albatross vårturnéer på svenska skolor!



Lisa Eliasson i Bortom Havet

Jag önskar att alla ni som läser detta, själva fick vara med att åka runt i Sverige och spela skolteater! Det är en njutning, i alla fall om du är nöjd med din föreställning! Du kommer till småstäder, till små hotell, får eget rum, god frukost... Och möter ungar, är de yngre än tonåren så betar de sig som vore de dina fans! Är de i högstadieåldern blir du kanske först lite skrämmd. Men troligen kommer du att fästa dig väl så mycket vid tonårsungarna!

Läs mer, några rader jag skrev på turné i Blekinge:

<http://teateralbatross.se/teater-albatross-pa-svenska-skolor-varen-2016/>

(tryck på länken!)

Åsa Lieberath och Robert Jakobsson till Teatro Nucleo i Italien!

Åsa Lieberath och jag, Robert Jakobsson, åkte till Teatro Nucleo i Italien. Tillbaka efter 35 år! Där arbetade vi båda när vi var unga! Där utmanades vi av en vildvuxen pedagogik!

Läs om tidsresan och se fler foton här:

<http://teateralbatross.se/robert-och-asa-aker-till-ferarra-italien/>

(tryck på länken!)



Torget i Ferrara, några hundra meter från Teatro Nucleos gamla lokaler...

På turné i Ryssland - Moskva och Smolensk!



Åsa Lieberath, Per Buhre, Ivan Gladki, Robert Jakobsson och regissör Kaj Granander

Teater Albatross kom nyligen hem från en turné i Ryssland. Det gick över all förväntan! Berättarteater med direktöversättning live i mic!

Läs resebeskrivning och se fler foton här:

<http://teateralbatross.se/teater-albatross-turne-i-moskva-och-smolensk-ryssland/>

Rymdstationen på Tokalynga! Gå och se!



För några dagar sedan var det fullt hus på Tokalynga, Teater Albatross bas. Det var premiär på De Sista Vittnena, spelad av Rymdstationen. Bygger på Aleksijevitjs bok med samma namn. Om barn i Vitryssland under andra världskriget.

Fullt hus, det var premiär. Jag hörde många säga: Det här var det bästa jag sett! Självt var jag rörd. Vilken satsning, vilket utspel! Kom och titta! Kom och titta!

<http://teateralbatross.se/rymdstationen-residensgrupp-pa-tokalynga/>

Mer info om Rymdstationen, fler bilder och spelschema på www.rymdstationen.com

Spelas redan nu på lördag, 21 maj, på Teater Halland i Varberg kl 19:00.

Uddevalla 23 och 24 maj

Stockholm 27 - 29 maj

Göteborg 1 juni

Kungälv 2 och 3 juni

Köpenhamn 11 och 12 juni

Filmvisning i Lund av Teater Albatross skolfilm!



Gunnel Stres, bildlärare från Lund anordnar en utställning och filmvisning av två filmer av Daniel Nandigobe. Temat för evenemanget är något i stil med "Stoppa utfasningen av de estetiska ämnena i skolan". Gunnel är en bildlärare som fått nog. Hon har sett skolans estetiska program förfläckas, lokaler försvinna och lärare sluta i protest. Tillslut gjorde hon en film tillsammans med Daniel Nandigobe. Filmen, *Förlusten av de estetiska ämnena*, kommer att visas torsdagen den 26 maj klockan 15.20 på Polhemsskolan, Tollebergsvägen 41 i Lund. Då visas dessutom *Teatern kommer till skolan*, en halvtimmesfilm gjord av mig, Robert, och Daniel Nandigobe. Denna film har rönt stor uppskattning bland skolfolk. Inträde gratis! Dessutom har Gunnel ordnat en utställning. Vill du ha mer info smsa Gunnel Stres - 0733 563 920.

Hör gärna av dig om du vill veta mer om Teater Albatross film - *Teatern kommer till skolan!*

PS. Angående skolfilmer

Teater Albatross har dokumenterat många skolarbeten. I dagarna har en spännande sju-minuters film blivit klar. Den handlar om ett stort skolteaterprojekt på högstadiet. En föreställning arbetades fram på sex dagar. En föreställning om vår samtid. Krig, flyktingströmmar, ekologiskt sammanbrott med mera. Se filmen här:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gon5vTAh2fU&feature=youtu.be>

(tryck på länken!)

English info:

See various photos (above)

In September 2015 Teater Albatross had a terrific Jewish Festival. One hundred people came for three days to our theatre, in the midst of the forest south of Gothenburg. Some prominent Swedish Jewish intellectuals, youngsters from Afghanistan, Palestine, Iraque, Iran, Poland and Italy, theatres and

musicians put the house emotionally on flames!

See more photos?

Click here: <http://teateralbatross.se/judisk-festival-2015/>

I wish you would be able to tour Sweden with a children's play! You would see so many small towns, beautiful oldfashioned towns full of wooden houses and friendly people. The school children are welcoming and open minded. May be, in the beginning, you would be a bit afraid of the teenagers you meet, but I'm sure, with time you'll love also them!

Teater Albatross has since christmas played 50 performances, most of them in Swedish schools.

In March 16 me,, Robert, and Aasa Lieberath went back to Ferrara. It was an inspiring very friendly visit like, to an old friend. For both me and Aasa, the time with Teatro Nucleo in Ferrara, 1980-81, was an important time! I have a connection to an old link where I write in English about the Nucleo time...

Want to see photos from Italy?

Click here: <http://teateralbatross.se/robert-och-asa-aker-till-ferarra-italien/>

Now in April Teater Albatross toured in Russia with the Storytelling play In the Shadow of Hatred there grow Flowers. It was a fantastic tour, most of all because the audience was so enthusiastic. The background is like this: As it is a storytelling play we've played it only in Sweden. The words are the essential thing. The story is about a young Jewish boy, becoming a man, in Poland during world war two. It's about his fight to survive, it's about different people that help him, it's about a love story with a middle aged woman, it's simply a very dramatical story that ends with the boy rowing a rowing boat over the Baltic sea, to Sweden, to rescue himself. There are many parallels to the refugees fleeing to Europe today. We solved the translation problem by having a translator, Ivan Gladki, telling – instantly - in mic - the russian text. Several mails from the audience say that this was functioning perfectly!

Want to see photos from the tour?

Click here: <http://teateralbatross.se/teater-albatross-turne-i-moskva-och-smolensk-ryssland/>

A last thing: Rymdstationen, a new theatre group, has had there base at Tokalynga, Teater Albatross since September -15. Now, a few days ago, they had their opening night of The Last Witnesses, about children in World War Two. The theatre was packed, some were standing, and the atmosphere was very high! After the play I heard many people say: I haven't seen anything like this before!

They will continue to play in Sweden and Denmark (Copenhagen) for a while... If you can, or know someone who is around, please check their playing time table!

Want to see photos from the show?

Click here: <http://teateralbatross.se/rymdstationen-residensgrupp-pa-tokalynga/>

Robert Jakobsson, Tokalynga, 18/5-16

Teater Albatross sedan 1984

Följ oss på Facebook - Teater Albatross

Teater Albatross

Gunnarp 403, 310 61 Ätran

0703-16 95 30 eller 0706-66 74 80

teateralbatross@telia.com | www.teateralbatross.se

