



Teater Albatross presenterar åter

HELIG!

På bilden: Robert Jakobsson i Krakow, Polen.

För att fira Teater Albatross 30-årsjubileum 2014, tar vi åter upp en av våra största succéer på repertoaren. Som jubileumsföreställning ger vi HELIG!, men nu i en omarbetad och ännu starkare version än när det begav sig.

HELIG! är en storslagen gatuföreställning om Andra världskriget och Förintelsen. Den är en sorgesång över alla dem som dog i koncentrationslägren samtidigt som den är ett glädjefyllt retrospektiv över den judiska kulturskatten. Med brinnande skulpturer, sång och musik, dans och styltor berättar vi om både judar och nazister. Med humor och allvar skildrar vi det stora krigsmaskineriet som obönhörligt förstör allt i sin väg. Samtidigt gestaltar vi den lilla människan, som i krigets skugga ändå finner glädjeämnen - som när ett barn föds!

HELIG! spelades i slutet av 90-talet i Sverige, Polen, Norge, Danmark, Frankrike och Kamerun. I Frankrike spelade vi på Världsteaterbiennalen i Lyon, och i Kamerun på turné i fyra veckor, bland annat på Fatejfestivalen i Yaoundè. Det finns en timplång hyllad film, Eldshjulet, av Bo Harringer. Filmen handlar om HELIG! och kan beställas genom Teater Albatross.

Här är några av alla lysande recensioner HELIG! fick när den spelades 1998-99:

"Chockerande sann .. Skiljelinjen mellan skådespelare och publik suddas ut. Åskådaren blir i någon mening händelsernas subjekt."
Gazeta Wyborcza, Polen

"Gripande, stundtals chockerande och provocerande. Ingen förblir oberörd inför denna föreställning." La Tribune, Frankrike

"Ett mästertligt skådespel." Norrköpings Tidningar

"Under en timme stod publiken som fastnaglad vid torget. De starka scenerna avlöste varandra." Östhammars Nyheter

"Att något så hemskt kan vara så vackert. Det är ett fantastiskt allkonstverk och ett av de bästa debattinlägg jag sett på länge." Barometern

"En stark och gripande föreställning." Upsala Nya Tidning

"En mycket stark teater. Ett högt betyg både till teatergruppens agerande och till kommunen som arrangerat denna udda föreställning."
Nya Lidköpings Tidning

"En stark upplevelse." Porsgrunns Dagblad, Norge



Bakom masken: Charlotta Grimfjord Cederblad. HELIG! framför presidentpalatset i Kamerun.

Upp på hjulet: Cristoffer Svärd. HELIG! i Deblin, Polen, en f.d. judisk by.



Grundidé: Robert Jakobsson

Manus och regi: Kaj Granander, Robert Jakobsson och ensemblen.

Medverkande: Charlotta Grimfjord Cederblad, Cristoffer Svärd, Robert Jakobsson, Kaj Granander, Elin Englund, Oskar Ekstrand och Gilles Dieng.

Scenografi: Robert Jakobsson och Åsa Lieberath.

Kostym: Åsa Lieberath med assistent Karin Jonsson. Dessutom Margit Andersson.

Tillverkning av scenografi: Håkan Sjöström, Kjerstin Engström, Palle Femling, Jan Larsson, Warbeco, Loj, Peo Bagge, Ätrans Svetsmekaniska, Jan Söderblom, Sven Pettersson, Åsa Lieberath, Carlo Nyberg m fl.

Musik: Cristoffer Svärd. Dessutom Kroke, Nico Röhlke mm.

Antal medverkande: 7 personer.

Pris: 24 000 kr + resor, 2 fordon à 50 kr/mil, traktamenten 7 personer och logi.

Tekniska krav: Två spelplatser nära varandra, kan vara ett eller två torg eller annan öppen plats.

2015 är det 70 år sedan Andra världskriget tog slut. Vi planerar då att turnera internationellt, framför allt i Tyskland och Polen.

Teater Albatross | 0703-16 95 30
teateralbatross@telia.com
www.teateralbatross.se