



Om en månad börjar en unik
festival:
Välkommen till Tokalynga Flying
Festival

**1-7 augusti 2022 – Välkomna alla nyfikna
stigfinnare!**

En festival för alla sinnen. För glädje och eftertänksamhet. För
vänskap och fred!

Med konstens vingar flyger vi! Vi flyger högt och långt!
Med hjälp av all klokskap som gästar Tokalynga några dagar får
vi alla hjälp att navigera i den komplexa värld vi lever i!
Sju dagar – med teman som: Naturen, Poesin, Skolan,
Förintelsen och Dansen

TOKALYNGA FLYING FESTIVAL

1-7 AUGUSTI 2022

Graphic design: Christer Lieberath



Affisch: Christer Lieberath

Måndag 1 aug 2022 I fotspår från Ryssland, Belarus och Polen.

13.00-15.00 Incheckning

15.30 Invigning av festivalen – *Tokalynga Flying Festival*
Vi börjar att gå i Teater Albatross fotspår. I ryska, polska och vitryska fotspår!

16.00 Teater Albatross – *1917 - När klockorna stannade* (Om ryska revolutionen)

17.20 Fredssamtal om Albatross ryska och vitryska turnéer med *1917*

17.50 Ericsson & Reuter – sensationell dadaistisk musikhappening

18.20 Middag

19.20 Robert Jakobsson & Svante Grogarn om Albatross tidiga historia, om omfattande turnéer i Polen med pjäs om Förintelsen under kommunisttiden.

20.20 Keinänens – Finsk musik.

Tisdag 2 aug Ursprunget – Göteborg – Fysisk teater - Scenografi

I den lilla staden Göteborg har olika människors visioner stöpt om staden, stöpt om teatern och scenkonsten. I all blygsamhet har stora ting skett.

8.00-9.30 Frukost

09.30 Morgonträning med Teater Albatross och Svante Grogarn

10.45 Elsa Kvamme – *The ART of the IMPOSSIBLE*. Mycket spännande film om legendariska Odinteatret. Robert Jakobsson och Maria Ericson introducerar.

12.00 Teater Albatross *1917 - När klockorna stannade* "Denna föreställning bör ses flera gånger" – Ulrika Knutson

13.15 Lunch

14.15.*Om konst, scenografi & teater* med Åsa Lieberath, Astrid von Rosen & Nils Ramhøj. Svante Grogarn och Robert Jakobsson är med i diskussionen

15.10 Micke Norlind, Eva Dal, Gunnar Bäck, Maria Ericson, talar om fysisk teater i Sverige och framför allt i Göteborg & om Scenstudion Gerlesborg, en slags kusin till Tokalynga Teaterakademi

16.10 Fika

16.25 Désiré Omgba (Théâtre du Petit Monde, Kamerun)
– *Song of the Cock* (teater)

16.55 Teater Albatross – *Bortom Havet* - om utfiskning i Kamerun och internationell rättvisa

17.45 Désiré Omgba, Robert Jakobsson och Åsa Lieberath talar om samarbeten Kamerun-Sverige, om clownföreställningar, arbeten mot utfiskning m.m.

18.30 Middag

19.30 Allkonstverket – *Sixten och Elvira*. Teater i Cirkustält!
1800-tals true crime! Hallandslegendarerna, pedagogerna och konstnärerna Maggan Ek och Peter Bengtsson ligger bakom detta projekt.



1917 - När klockorna stannade, foto: Nils Ramhøj

Onsdag 3 aug – Skolans dag – Kulturen – SiS-hem

Kan skolan bli en spjutspets mot en rättvisare värld!?

"Om du vill att dina barn skall bli kloka, läs sagor för dem. Om du vill att de skall bli ännu klokare, läs fler sagor för dem!" -

Albert Einstein

8.00-9.30 Frukost

- 9.30** Morgonträning med Teater Albatross
- 10.40** Suzanne Osten talar om skolan
- 11.20** Samtal om skolan med Suzanne Osten och publiken.
Moderator Maria Ericson
- 12.05** Om utfiskning utanför Kamerun och om FNs roll
- 13.15** Lunch
- 14.15** *Teatern kommer till skolan* (film, Teater Albatross) & eftersamtal med filmaren Daniel Nandigobe, Robert Jakobsson och skolelever som varit med på Albatross Skapande Skola-projekt.
- 15.00** Ove Sernhede om skola & pedagogik. Om segregation, om kulturen som en källa för ett emotionellt växande
- 15.30** Respons på Oves tankar. Samtal med publiken. Kommentarer av Suzanne Osten.
- 16.10** Fika
- 16.30** Andreas Vendelholt: Om SiS-hem, "Kreativitet och kriminalitet" inkl. några dikter ur SiS-hems diktbok. Därefter samtal med Ove, Suzanne och publiken. (SiS-hem kallades förr Ungdomsvårdsskolor.)
- 17.10** Teater Albatross utomhus – *Rottrådsmaskinen för de minsta* - och eftersamtal
- 17.40** Om skola och teater och byråkrati. Inledningen på ett viktigt samtal! Om New Public Management, om konsten som industri, om konsten i överhetens ledband. Ulf Fembro, f.d. chef för Halmstad Kulturskola och Gävle Folkteater är med i samtalet.
- 18.10** middag
- 19.10** Theaterlabor, Tyskland – *Paul* (performance) av Siegmar Schroeder.
- 21.00** Levande musik på vinden



Flickan och Havssköldpaddan, foto: Fabian Zeidlitz

Torsdag 4 augusti – DEN JUDISKA DAGEN

Det fanns en judisk värld i Östeuropa, sammanhållen av jiddisch, av berättelser om drömmar. Drömmar om frihet, förändring. Om socialism. Rättvisa. En värld fylld av konst, religion - och psykoanalys! Av ett uppvaknande ur traditioner, med känslan "här skall vädras ut". Också drömmar om det fromma livet. Om ett liv utan praktiskt arbete. Bara studier av de heliga skrifterna. Hitler satte punkt för en häpnadsväckande judisk värld sammanhållen av jiddisch.

8.00-9.30 Frukost

Ingen träning på torsdag

10.00 Teatr NN – *Once upon a time*. Polsk teater från Lublin som ägnar sig uteslutande åt den gamla judisk/polska världen. En berättelse av Isaac Bashevis Singer.

10.50 Salomon Schulman och Håkan Blomqvist delar på en timme! Salomon, en favorit på Tokalynga, inleder. Håkan talar längs två linjer: Bund, den polskjudiska socialiströrelsen, och fredsrörelsen före 1:a världskriget.

11.45 Teater Albatross – *1917 - När klockorna stannade* "Den här föreställningen bör man se flera gånger!" Ulrika Knutsson.

13.00 Lunch

14.00 Kenneth Hermeles nya pjäs om Golda Meir, en musiksatt läsning med Adriana Savin och Dror Feiler. Professor Isabell Schierenbeck är med i eftersamtalet.

15.30 Moria – *Panic Attack* dans, Palestinier, med vissa rötter i Halland.

16.15 Fika

16.25 Eva Dällerud Teater – *Mamma, jag och Förintelsen*. Teater med självbiografiskt material.

17.40 Middag

18.40 Teater Albatross – *I Skuggan av Hatet växer Blommor*. Om Förintelsen, om utsatthet och kärlek. Föreställningen har spelats i 24 år!

19.30 Räfven, konsert. Internationellt uppmärksammat klezmermusik. (SET 1)

20.00 *Uppståndelsen* - en poetisk film med musik av Räfven. Ges i pausen

20.20 Räfven (SET 2)

20.50 Paus

21.10 Möjlighet att se en Albatrossfilm: *Sams Trasiga Änglar* - Succé i Woodstock 1995. Medverkande Bob Hansson, Robert

Jakobsson, Ocean Hillfon och Lotta Sjölin. En film om Allen Ginsberg, ledande Beat-poet o hippietalesman. Filmad av Ed Sanders från The Fugs.

Fredag 5 aug – Naturen – Skogen – Haven - Insekterna

Naturens dag. Teater är lek. Ofta en allvarsam lek. I görligaste mån försöker vi göra leken vacker, ge den en harmonisk rytm. Vi vill vara förtrollande, visa vägar ut ur vardagens fängelse. Ändå, trots passionerade studier, ändlösa strävanden mot perfektionism, är konstnären alltid en vilsen nybörjare jämfört med naturen, allas vår förebild!

8.00-9.30 Frukost

9.30 Morgonträning med Teater Albatross

10.15 Teater Albatross – *Skogsorgeln* – om människan och naturen.

11.30 Mats Karström & samtal med Mats (på distans). Mats Karström är en uppmärksam biolog och kämpe för urskogar runt Jokkmokk. Han har fått smeknamnet "Skogsräddaren".

12.30 Birger Schlaug talar om naturen. Kan tyvärr inte vara på plats, är med på länk istället.

13.00 Lunch

14.00 Ilona Huss Walin & Ambjörn Göransson visar sin film *The deleted concept*, om skogens processer och naturnära skogsbruk. Eftersamtal.

14:45 Teater Albatross - Film från Kamerun om utfiskning: *No Condition is Permanent*. Sedan berättar Åsa Lieberath, Désiré Omgba & Robert Jakobsson om arbeten mot utfiskning i Kamerun. Désiré har turnerat i Afrika med Albatross pjäs *Bortom Havet* – på franska.

15.35 Samtal om havet, utfiskning, odlad fisk, skyddade hav m.m. – Robert Jakobsson inleder, Mikael Cullberg, Antonia Sanchez och Staffan Larsson som alla arbetat på Fiskeriverket är med i samtalet. Mikael Cullberg arbetar med att försöka få till stånd fredade zoner i havet.

16.00 fika

16.15 Fortsättning samtal om havet. Humanekolog Gunilla Almered Olsson kommer också med i samtalet.

16.35 Gunilla Almered Olsson, professor i humanekologi. Vad är humanekologi!?

17.15 *Fäbodspsalms* film, Fabian Zeidlitz Om traditionell folktro. Om "det övernaturliga".

17.45 Teater Albatross om arbete i Sydafrika, i Pondoland. En ursprungsbefolkning kämpar mot en titangruva. Teater Albatross var med. Bolaget mördade några protesterande...

18.00 Middag

19.00 Wroclaw Dance Theater – *Bänken*. Gruppen består av etablerade institutionsskådespelare som förverkligat en gemensam vision.

20.40 Filmen "Planet of the humans". En kontroversiell film om miljörelsen och överbefolkning. En film om hur miljörelsen kan vara nära knuten till de rikaste technology-ledarna

Lördag 6 augusti – Poesi, poesi, poesi!

"Vad har poesi med teater att göra!? - Allt! När jag var teaterlärare i Stockholm, innan Teater Albatross fanns, gick jag och såg "allt". På Dramaten, frigrupper, Kilen... I slutet av den perioden gick jag på en poesidag... Jag förbluffades: Här var den, rösten som visste vad den ville säga, som stannade tiden. Som förde oss alla in i vår inre trädgård! Bästa besökare! Välkomna till poesins dag!" - Robert Jakobsson

8.00-9.30 Frukost

9.30 Morgonträning med Teater Albatross

11.00 Kort introduktion till dagen av Magnus Skånberg, Geta Löf och Robert Jakobsson. Om Tokalynga som vagga för "Poetry Slam".

11.15 Poesi, poesi, poesi! Några hållpunkter nedan. För övrigt kommer poetarna

Ingela Strandberg, Bengt Berg, Pamela Jaskowiak, Magnus Skånberg, Andreas Chadien, Bengt O. Björklund, Timja Femling, Louise Halvardsson, Geta Löf, Jimmy Alm, Stefan Albrektsson, Leon Jaskoviak Åstrand att läsa i kortare sjok. Var poet läser flera gånger.

12.00 Ett litet kollektivt poesiprogram, Estradpoesi Anna*3 (Anna Berglöf, Anna Enbom, Anna Mi Skoog)

12.30 Poeter poeter poeter!

13.00 Lunch

14.00 Filmen om Teater Albatross föreställning, *Sams Trasiga Änglar*, om poeten Allen Ginsberg. Det var denna föreställning Teater Albatross gjorde när alla på Tokalynga ägnade sig på

heltid åt poesi... Och Albatross var med och skapade det som blev Poetry Slam.

14.45 Poeter poeter poeter!

16.00 Christer Öhman med band – Hermann Hesses sena krisdikter - "Teater för förryckta!" Christer Öhman var med och startade Nynningen. Han är en okänd men fantastisk artist!

16.55 Poeter, poeter, poeter!

18.00 Middag - med poesi!

19.00 John Huntington. "Svartadministratören". Performance, omtalad, om kultur o byråkrati.

20.00 Poeter,poeter, poeter!

21.00 Ärtor & löv - sensationellt svängigt Västeråsband. Unga, entusiastiska, musiker.



Jimmy Alm, foto: Anna Carin Isaksson

Söndag 7 aug 2022 – Dansens dag och Barnteaterns dag!

8.00-11.00 Frukost

Barnens dag.

"Ge barnen kärlek, mera kärlek och ännu mer kärlek, så kommer folkvettet av sig själv." - Astrid Lindgren

13.00 Teater Martin Mutter från Örebro ger *Aj! - Ett plåsterdrama*. Från 4 år. Obs entré gratis!

13.30 Robert Jakobsson från Teater Albatross visar, för barn och vuxna, Tokalynga Teaterakademi, Teater Albatross bas.

14.00 Magnus Bengtsson lär ut cirkuskonster, har en Cirkusskola! *"Kom alla barn!"*

Dansens dag.

"If I can't dance to it, it's not my revolution!" - Emma Goldman

Preliminärt program:

11.00 Valtteri Keinänen *Valtteri performing Valtteri*

11.55 *Den sista drontens salong* – dansföreställning

12.40 Rebecca Lång / Andreas Lång. Rebecca dansar, Andreas spelar. Både Rebecca och Andreas har haft mycket med Albatross att göra. Rebecca är med i *Flickan och Havssköldpaddan*.

13.00 Lunch

14.00 Not Yet ger en 30 min föreställning. De är sju internationella dansare! Rebecka är med.

14.30 India de Vere, en fantastisk dansare som besökt Albatross tidigare.

15.00 Ett JAM sker. En kollektiv, öppen improvisation.

FESTIVALEN ÄR DÄREFTER SLUT.

Nu gäller det att smälta intryck, och gå vidare!

BILJETTER

Det finns olika biljetter till 1, 3 och 7 dag(ar). Barnteaterdagen (söndag 7/8) är gratis. Du kan också köpa en stödbiljett, om du vill.

Festivalbiljett (7dagar). Tillgång till alla evenemang och upplevelser under hela festivalen 1-7 augusti, samt tre måltider per dag tisdag 2 till lördag 6 augusti, måndag 1 augusti bara middag, söndag 7 augusti bara frukost och lunch. Möjlighet till morgonträning med Teater Albatross. **PRIS: 1500kr**

Tredagarsbiljetter. Tillgång till alla evenemang och upplevelser under tre dagar, samt tre måltider per dag. Möjlighet till morgonträning med Teater Albatross. **PRIS: 1000kr.**

Dagsbiljetter, gäller *en* festivaldag, ti 2/8 (fysisk teater), on 3/8 (skola & kultur), to 4/8 (judiska dagen), fr 5/8 (natur) eller lö 6 augusti (poesi). Tillgång till alla evenemang på den valda dagen, inklusive tre måltider och möjlighet till morgonträning med Teater Albatross. **PRIS: 500kr** eller **350kr** (rabatterad, gäller studerande, arbetslös, låginkomsttagare, pensionär).

Må 1 augusti och **Sö 7 augusti (dansdagen)** är priset **300 kr.**

Sö 7 augusti, barnteaterdagen: **Gratis**, men möjlighet till donationer.

STÖDBILJETT: Du kan lägga till valfritt belopp till din festival-, tredagars- eller dagsbiljett om du vill stödja Teater Albatross och festivalen. Ni märker att alla priser är minimala. Om festivalen går ihop vet vi inte... TACKSAMMA FÖR ALLA EVENTUELLA STÖDPENGAR!

BOKA BILJETT genom att höra av dig till teateralbatross@telia.com.

Teater Albatross sedan 1984

Följ oss på Facebook - Teater Albatross

Teater Albatross

Gunnarp 403, 311 51 Ätran

0703-16 95 30 (Robert Jakobsson)

teateralbatross@telia.com | www.teateralbatross.se



